

## L'église Saint-Sigismond de Larressingle :

C'est dans un paysage agrémenté de collines, entre les vallées de l'Osse et de la Baïse que se dresse depuis des temps pluriséculaires la cité fortifiée de Larressingle : l'une des plus remarquables du Gers. Même le climat et les soubresauts de l'Histoire ne parvinrent à mettre à bas les remparts inexpugnables du village surnommé « *la petite Carcassonne du Gers* ». Cette cité fut dès le XI<sup>ème</sup> siècle une place forte privilégiée des abbés successifs du monastère bénédictin de Condom, puis devint un bien de l'évêché de Condom jusqu'au XVII<sup>ème</sup> siècle. Par conséquent, le château féodal devenu résidence de plaisance, abrita tous les évêques de Condom durant près de trois siècles.

En plein cœur du village, juste en vis-à-vis du château s'élève l'église romane de Larressingle. Déjà aux alentours des années 1050, des manuscrits en font mention. Actuellement, les vestiges les plus anciens de l'édifice remontent au XII<sup>ème</sup> siècle, ils se situent particulièrement au niveau de l'abside semi-circulaire. Celle-ci s'ouvre vers un profond chœur rectangulaire, témoignant d'un agrandissement évident de l'église dans le courant du XVI<sup>ème</sup> siècle, sous les épiscopats de **Jean Marre** et d'**Hérard de Grossoles-Flamarens**. Bien qu'une grande sobriété règne dans le sanctuaire, l'édifice recèle une particularité des plus étonnantes ; le mur nord se trouve orné d'une statue de **Saint-Sigismond**. Effectivement, l'église de Larressingle est l'unique du diocèse à être placée sous le patronage de ce saint.

**Saint Sigismond** roi burgonde du VI<sup>ème</sup> siècle, est considéré comme l'un des premiers souverains converti au christianisme, vers 506. Pourchassé par les Francs, il fut capturé et précipité dans un puits par **Clodomir** (un des fils de **Clovis**), en 523. De ce roi martyr vénéré essentiellement en Europe centrale, il existe très peu de représentations. De fait lorsque les paroissiens de Larressingle voulurent une statue immortalisant le patron de leur église, ils firent appel à **François-Dominique Monna** : un statuaire réputé de Toulouse. Ce dernier leur remis une statue pour le moins originale. En effet, le saint représenté à beaucoup plus l'allure d'un guerrier gaulois que d'un roi burgonde de l'époque mérovingienne. En réalité, le statuaire reproduisit en miniature et tout exprès pour la paroisse de Larressingle, la fameuse statue monumentale de **Vercingétorix**<sup>1</sup> siégeant sur la commune d'Alise-Sainte-Reine en Bourgogne.

---

<sup>1</sup> La statue de **Vercingétorix** à Alise-Sainte-Reine fut réalisée par **Aimé Millet** en 1865, à la demande de **Napoléon III**.

Dès lors depuis la fin du XIXème siècle, en l'église de Larressingle les fidèles et les visiteurs en grand nombre peuvent contempler **Saint Sigismond** sous les traits de **Vercingétorix. Saint Sigismond** dont la fête a lieu le 1<sup>er</sup> mai.

**Laurent MARSOL**